



"Wir erkennen das Taumeln des Einzelnen inmitten der uniformierten Massenbewegung, und die Geschichte hat plötzlich ein Gesicht."  
*Holger Oertel, Dresdner Neueste Nachrichten*

"Der Bericht wird zur Groteske." *Volker Sielaff, Sächsische Zeitung*

#### Charaktere

Tronje Wagenbrant - junger Soldat der NVA, ihm wächst eine seltsame "Beule" am Hinterkopf, je häufiger er trotz Verbotes in der Kaserne sein eigenes Denken bemüht

Elke, Monique, Suzen - Freundinnen von Tronje

Dr. Senewald - behandelnder Arzt

Diverse Offiziere und Unteroffiziere sowie weitere Nebenfiguren

#### Plot

Der Roman schildert in einer Montage aus fiktiven Tonbandprotokollen, den Weg eines jungen Mannes, der versucht, den Armeealltag zu durchbrechen. Der Roman hat vier Handlungsebenen:

1. Alltag in der NVA, der tragikomisch geschildert wird. Zum Zeitpunkt der Einberufung befindet sich der Protagonist in einer Dreiecksbeziehung, die ihn - oder sind es doch die Umstände? - in den Wahnsinn treibt. In einem Anfall "erschießt" Tronje seinen eigenen Schatten und kommt in die Psychiatrie.
2. In Form von Märchen wird als Rückblende die Kindheit des Protagonisten erzählt.
3. Die wundersame Heilung nach der "Wende" in einer westdeutschen Klinik mit Hilfe moderner Pharmazie. Der behandelnde Arzt erhält den Nobelpreis.
4. Ein Journalist interviewt Tronje Wagenbrant zu seinem Wandlungsprozeß.

Die Handlungsstränge münden in der Gegenwart eines Familienlebens, die auf den ersten Blick banal und ereignislos erscheint, bei genauerem Hinsehen aber tiefe Abgründe offenbart.

#### Rechte

alle beim Verlag